



Pinchas Perry, *El dia que Nietzsche lloró* (2007).

PROPOSTES DE TREBALL

1. Fitxa tècnica.
2. Sinopsi de l'argument.
3. Feu un assaig breu sobre la pel·lícula (mínim 1.500 paraules). En aquest assaig podeu fer referència a qüestions com ara:
 - Els elements que trobeu a la pel·lícula que la vinculen amb els pensaments de Nietzsche i Freud.
 - El paper de Lou Salomé i Anna O.
 - La versemblança biogràfica de la pel·lícula.