



Dalton Trumbo, *Johnny agafà el seu fusell* (1971)

PROPOSTES DE TREBALL

1. Fitxa tècnica.
2. Sinopsi de l'argument.
3. Feu un assaig breu sobre la pel·lícula (mínim 1.500 paraules). En aquest assaig podeu fer referència a qüestions com ara:
 - Els elements que trobeu en la pel·lícula que la vinculen amb el pensament de Descartes i amb el racionalisme en general.
 - L'analogia entre el paper de la infermera a la pel·lícula i el déu cartesà.
 - La consciència com a centre de la identitat.
 - La dificultat de distingir la realitat i la ficció.
 - La legitimitat de l'eutanàsia.