



John Houston, *Freud, passió secreta* (1962)

PROPOSTES DE TREBALL

1. Fitxa tècnica.
2. Sinopsi de l'argument.
3. Feu un assaig breu sobre la pel·lícula (mínim 1.500 paraules). En aquest assaig podeu fer referència a qüestions com ara:
 - Els elements que trobeu a la pel·lícula que la vinculen amb el pensament de Freud.
 - Les limitacions en l'ús de la hipnosi. El conflicte entre els ideals de llibertat i igualtat.