



**Roberto Rossellini, *Cartesius* (1974)**

**PROPOSTES DE TREBALL**

1. Fitxa tècnica.
2. Sinopsi de l'argument.
3. Feu un assaig breu sobre la pel·lícula (mínim 1.500 paraules). En aquest assaig podeu fer referència a qüestions com ara:
  - La manera com la pel·lícula reflecteix l'obra i la vida de Descartes.
  - La caracterització psicològica que fa la pel·lícula de Descartes.
  - El pensador com a heroi.